



ORQUESTA FILARMÓNICA de RÍO NEGRO

MARTÍN FRAILE MILSTEIN DIRECTOR ARTÍSTICO Y MUSICAL



Ciclo sinfónico

PRIMER SEMESTRE 2026

Titanes Postrománticos

Apertura Temporada

20 & 21 FEBRERO - BARILOCHE

Con la dirección del Mtro. Martín Fraile Milstein y la participación especial de cornista español Juan José Pastor Llorens como solista invitado, la Filarmónica abre su temporada 2026 con obras de Anton Bruckner, Richard Strauss y Kurt Weill.

Arquitectos del sonido

Forma y color

20 & 21 MARZO - CIPOLLETTI & VILLA REGINA

El gran maestro mexicano José Areán nuevamente visita Río Negro para dirigir obras de Béla Bartók, Wolfgang Amadeus Mozart y Piotr Tchaikovsky con los solistas ganadores de la competición concertante 2025 Agustín Vergara, Abigaíl Ruíz. Anibal Lagos y Jeremías Vertúa

Sinfonía de una Gloria

Con relatos de Victor Hugo Morales

3 & 4 ABRIL - BARILOCHE

Fiel a su espíritu innovador, la Filarmónica presenta un espectáculo único, con curaduría y textos del Mtro. Martín Fraile Milstein y

relatos de Víctor Hugo Morales.

Las pasiones convergen en un concierto épico que contará con una obra estreno del compositor argentina Mauricio Charbonnier y la destacada presencia de Luis Salva como solista de violín.

Voces del Alma

Melodía y destino

24 & 25 ABRIL VIEDMA

Nos visitan desde el Uruguay el director Martín García y el solista de clarinetista Martín Castillos, quienes abordarán junto a la Filarmónica obras de Arhur Honegger, Gerlad Finzi y Franz Schubert.

Invocaciones

Nuevos mundos sonoros

8 & 9 MAYO - CIPOLLETTI

La directora chilena Mtra. Alejandra Urrutia y el solista en flauta Leonardo Spelzini, compartirán escenario junto a la orquesta para interpretar obras de Mariela Paz, André Jolivet, Dario Duarte, Elsa Calcagno y Ottorino Respighi.

Canto y destino

Bruch y Tchaikovsky

22 & 23 MAYO - VIEDMA

Con la presencia como solista del destacado violinista argentino radicado en Suiza Miguel Negri, el Mtro. Martín Fraile Milstein dirigirá el exuberante Concierto para violín Nro. 1 de Max Bruch y la apoteótica Sinfonía 6 de Piotr Tchaikovsky.

Raíz y movimiento

Impronta mexicana del siglo XX

19 & 20 JUNIO - BARILOCHE

El maestro mexicano Luis Manuel Sanchez dirige un programa de raingambre natal con obras de Miguel Bernal Jiménez, Gina Enríquez y Silvestre Revueltas. Se completa el programa con el estreno argentino del concierto para cuerdas de la compositora polaca Grazyna Bacewycz.

Talentos de la Filarmónica

Solistas Rionegrinos

10 & 11 JULIO - VIEDMA

Con la dirección del Mtro. Martin Fraile Milstein y la participación especial de los solistas ganadores de la competición concertante 2025 Martin Pike, Josefina Bugallo, Facundo Catalán y Victoria Carranza, la Filarmónica interpretara obras de compositor barilochense Luis Chavez Chavez y Wolfgang Amadus Mozart.



ORQUESTA FILARMÓNICA de RÍO NEGRO

MARTÍN FRAILE MILSTEIN DIRECTOR ARTÍSTICO Y MUSICAL



SEGUINOS EN NUESTRAS REDES

@FILARMONICADERIONEGRO



WWW.FILARMÓNICA.RIONEGRO.GOV.AR

CON LA **MÚSICA**
A TODAS PARTES



RN

Secretaría de
Cultura